



Juste s'accomplir

Chorégraphe: *Guylaine Bourdages (Novembre 2011)*

Musique: Juste s'accomplir

Chanteur: Ian Scott

Album: *Appel d'air*

Débutante Plus: 32 comptes, 4 murs Intro : 16 comptes

1à8 Heel Dig (RF) Forward, Touch (RF) beside Left, Point (RF) to Right, ¼ Right Hook, Triple Forward (RLR), Pause

- 1-2 Talon Pied D en avant, Toucher Pointe du Pied D à côté du Pied G
- 3-4 Pointer Pied D à Droite, ¼ Droite Hook Pied D devant Jambe Gauche
- 5-6 Pied D avant, Pied G assemblé au Pied D
- 7-8 Pied D avant, pause

9à16 Heel Dig (LF) Forward, Touch (LF) beside Right, Point (LF) to Left, ¼ Left Hook, Triple Forward (LRL), Pause

- 1-2 Talon Pied G en avant, Toucher Pointe du Pied G à côté du Pied D
- 3-4 Pointer Pied G à Gauche, ¼ Gauche Hook Pied G devant Jambe Droite
- 5-6 Pied G avant, Pied D assemblé au Pied G
- 7-8 Pied G avant, pause

17à24 Charleston Step

- 1-2 Pied D avant
- 3-4 Pointer Pied G avant
- 5-6 Pied G arrière
- 7-8 Pointer Pied D arrière

24à32 ¼ Left Point (RF) To Right Snap fingers, ¼ Left Point (RF) To Right Snap fingers, ¼ Left Point (RF) To Right Snap fingers, Touch (RF) beside (LF)

- 1-2 ¼ Gauche Pointer Pied D à D, Snap Fingers
- 3-4 ¼ Gauche Pointer Pied D à D, Snap Fingers
- 5-6 ¼ Gauche Pointer Pied D à D, Snap Fingers
- 7-8 Toucher Pied D à côté du Pied G sans poids